



APRESENTA

# Almanaque São José Jovem

**CONSTRUINDO SABERES**



# Quem FEZ

## **Diretora Executiva**

Antonia Gizélia Ribeiro da Silva

## **Diretora Técnica**

Maria Alicia Monteiro da Silva

## **Diretor Administrativo e Financeiro**

Antonio Evandro Felisberto Quirino

## **Produção e Organização**

Adriana Saldanha Nunes  
Antonia Gizélia Ribeiro da Silva  
Antonia Marcleide Monteiro da Silva  
Antonio José Monteiro da Silva  
Jaqueline de Lima Nascimento  
Joel de Meneses Borges  
Maria Alicia Monteiro da Silva

## **Revisão Vernacular**

Antonio José Monteiro da Silva  
Antonia Marcleide Monteiro da Silva

## **Projeto Gráfico e Diagramação**

Pedro Henrique Gomes Ferreira  
[www.gfinformaticace.com](http://www.gfinformaticace.com)

## **Fotos**

Pedro Henrique Gomes Ferreira  
Antonio Neto Rodrigues de Oliveira  
Banco de imagens IARTE

## **Impressão**

Indústria e Comércio Alves  
CNPJ. 40.002.171/0001-08

**Instituto de Arte, Cultura, Lazer e Educação  
(IARTE)**

**Almanaque São José Jovem: Construindo Saberes.  
Fortaleza: Instituto de Arte, Cultura, Lazer e  
Educação, 2022, 14p.**

**1. Juventudes. 2. Agricultura Familiar. 3. Educação  
Social e Profissional I. Título.**

## **Correspondências para:**

**Instituto de Arte, Cultura, Lazer e Educação - IARTE**

Rua José Apolônio da Silva, 171, Salviano Carlos da Silva

CEP 63.800-000 Quixeramobim-CE

Site: [www.iarte.org](http://www.iarte.org)

Email: [iarteceara2009@gmail.com](mailto:iarteceara2009@gmail.com)

# Sobre o IARTE

## DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

**Instituto de Arte, Cultura, Lazer e Educação - IARTE**

**Endereço:** Rua José Apolônio da Silva, 171, 1º andar, Bairro Salviano Carlos da Silva – Quixeramobim – Ceará – CEP: 63.800-000

**CNPJ:** 12.231.318/0001-62

**Contato:** (88) 3441-4794 / WhatsApp (88) 9 8108-5989 / (88) 99682-6480 / (85) 99619-2451 /

**E-mail:** iarteceara2009@gmail.com

**Site:** www.iarte.org

**Entidade:** Civil sem fins lucrativos

**Modalidade de ensino:** cursos, capacitações, treinamentos e seminários com foco na educação social e profissional.

**Ato administrativo:** Registro Civil de Pessoas Jurídicas, Cartório Pergentino Maia em 28 de abril de 2010. Utilidade Pública Municipal pela Prefeitura Municipal da cidade de Quixeramobim, através da Lei nº 2.687 de 02 de maio de 2014

## CARACTERIZAÇÃO INSTITUCIONAL

O Instituto de Arte, Cultura, Lazer e Educação - IARTE é uma entidade civil, sem fins lucrativos, a serviço das comunidades carentes, com ações dirigidas a grupos da sociedade civil organizada, escolas, associações comunitárias, entre outras.

O IARTE foi registrado primeiramente no 1º Registro de Títulos e Documentos e de Pessoas Jurídicas no Cartório Pergentino Maia, localizado na Avenida Padre Antônio Tomás, 920, Aldeota, na cidade de Fortaleza, Estado do Ceará, sob o microfilme nº 145472, desde 28 de abril de 2010. É reconhecida como utilidade pública municipal pela Prefeitura de Quixeramobim, através da Lei nº 2.687/2014 de 02 de maio de 2014. A sede do IARTE situa-se na Rua José Apolônio da Silva, nº 171, 1º andar, no bairro Salviano Carlos da Silva, na cidade de Quixeramobim, no Estado do Ceará.

 [facebook.com/iarte.ce](https://facebook.com/iarte.ce)  
 [instagram.com/institutoiarteof](https://instagram.com/institutoiarteof)  
 [institutoiarte@gmail.com](mailto:institutoiarte@gmail.com)  
 [www.iarte.org](http://www.iarte.org)  
 88.9.8108-5989

Acompanhe as  
ações do IARTE



# O QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR

1. COMO COMEÇOU O PROJETO SÃO JOSÉ JOVEM

2. PERCORRENDO OS SERTÕES



# COMO COMEÇOU O PROJETO SÃO JOSÉ JOVEM



O governador do Ceará Camilo Santana (PT) e o secretário estadual do Desenvolvimento Agrário, De Assis Diniz, lançaram o edital do Projeto São José Jovem, na data de 27 de julho de 2021, através das redes sociais do governo. Com investimento de R\$ 4,5 milhões, a meta prevista era selecionar projetos na área rural para 300 jovens com idade entre 18 e 29 anos.

Com a grande demanda de inscrições, Camilo, que definiu como “programa inovador, pioneiro e focado nos jovens rurais do Ceará”, acabou por beneficiar 400 jovens com processo de capacitação para investimento no campo em atividades agrícolas e não agrícolas. Após a capacitação, o Estado financiará os 300 melhores projetos de empreendimento, com um teto limite de R\$15 mil reais de investimento.

## Os critérios para ter acesso ao edital:

- Ter idade entre 18 e 29 anos;
- Estudar ou ter estudado em escola pública;
- Ser morador na zona rural;
- Ter uma ideia inovadora de empreendimento rural sustentável;
- Vontade de conquistar autonomia econômica e social.

## Para fazer as inscrições:

Os interessados se inscreveram, preenchendo a Manifestação de Interesse em formulário eletrônico disponibilizado no site da SDA/Projeto São José IV ([www.sda.ce.gov.br](http://www.sda.ce.gov.br)) anexando na manifestação de interesse um vídeo com duração máxima de três minutos, apresentando de forma sucinta e criativa o seu projeto, os objetivos e resultados esperados com sua implantação.



# DESSA FORMA...

O projeto de Desenvolvimento Sustentável para a área rural, promoveu em 2022, a segunda fase do edital que tratou sobre a capacitação dos 400 jovens participantes do projeto, visando a concessão de apoio técnico e recursos financeiros não reembolsáveis, contribuindo com a autonomia econômica e social da juventude rural. Os selecionados para a segunda fase participaram da Capacitação cujo Percurso formativo foi conduzido pelo Instituto de Arte, Cultura, Lazer e Educação (IARTE) de Quixeramobim-CE.

A capacitação abordou os temas, já previstos em edital, e permeou desde o fortalecimento da agroecologia bem como os empreendimentos agrícolas e não agrícolas como estratégia de convivência dos jovens rurais, permanecerem no campo, garantindo a sucessão rural, bem como os modos de vida das famílias agricultoras.

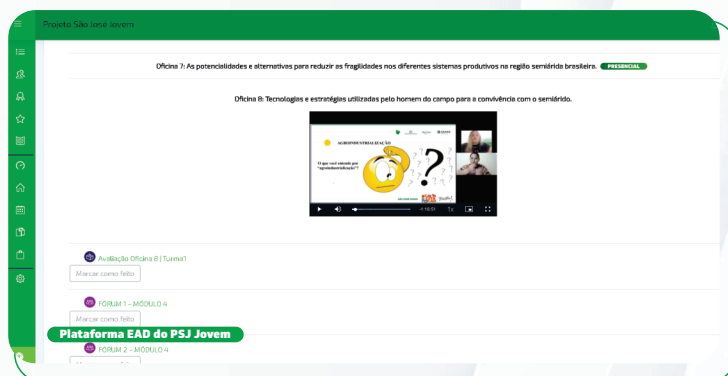
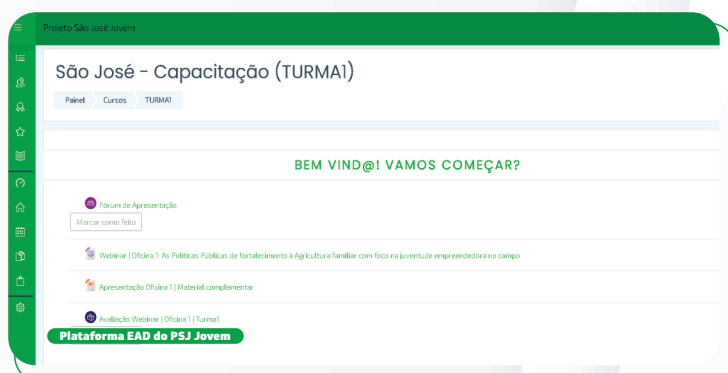


# SÃO JOSÉ JOVEM É

## CULTURA, CONHECIMENTO, RESPEITO AO MEIO AMBIENTE E GERAÇÃO DE RENDA!

Ainda sobre a capacitação, a mesma ocorreu dividida em 7 módulos, distribuídas em 15 oficinas (11 virtuais e 4 presenciais) a partir do seguinte ementário:

- As políticas públicas que visam fomentar os empreendimentos rurais (programas, projetos e linhas de créditos voltados para as juventudes e os agricultores familiares);
- Relações interpessoais, gênero e juventudes no meio rural;
- Sustentabilidade socioambiental;
- As oportunidades e inovações para os jovens em negócios agropecuários e não agrícolas;
- Tecnologias e estratégias para a convivência com o semiárido;
- Empreendedorismo no campo;
- Instrumentos de Gerenciamento e elaboração de projeto.



## FIQUE POR DENTRO...

No percurso formativo de capacitação, a equipe técnica do IARTE e os instrutores que facilitaram as oficinas, assim fizeram também com os talentos e desvelam muitas habilidades nesse sertões de meu Deus. Algumas estratégias não passaram despercebidas e serão retratadas nessa cartilha! São estratégias que dialogam com a convivência dos jovens e suas famílias nos tempos de escassez e estiagem, nos tempos difíceis e abonados.

Esteja convidado a enveredar nas regiões: do litoral aos Inhamuns, do Sertão de Crateús ao Jaguaribe em uma viagem de criatividade e desprendimento. E se quiser uma engenhoca será fácil encontrar!!

# PERCORRENDO OS SERTÕES...

Vamos começar nossa aventura pela Região do Sertão de Canindé, Assentamento Santana da Cal. Assim como na Região Maciço de Baturité.

As experiências são do jovem Francisco Mateus Vieira Gomes. Sistema de mandalas com o objetivo de otimizar os espaços e permitir o plantio de várias culturas.



Criação de Tilápias em tanques caseiros.

E essa juventude desbrava mundos junto a seus familiares. Vamos à região Centro Sul do estado, onde conhecemos Camila Vieira, município de Orós.



# AVANTE JUVENTUDE...

O desejo de permanecer no campo, faz do jovem um sobrevivente às atrações dos centros urbanos. Dessa forma eles descobrem na natureza as técnicas de explorá-la sem destruí-la. Ao contrário; embelezá-la e deixá-la deslumbrante aos olhos humanos. Foi o que fez o jovem Romário Cavalcante na comunidade de Açude Novo, na cidade de Ipaporanga na Região Sertão de Crateús



Foto: Arquivo IARTE



Foto: Arquivo IARTE

Ainda na região do Sertão de Crateús, no município de Quiterianópolis, no Sítio Areias, Maria Juliana Gonçalves Vieira e seu pai, o Senhor Francisco Vieira da Silva, na atividade de apicultura criaram esse batedor de mel a partir de um tambor que não estava mais sendo utilizado.

Na região Centro Sul do Estado, no município de Quixelô, a jovem Veridiana Neves Nascimento e sua família, encontraram uma forma de incrementar a atividade apícola por meio da extração de própolis.

Para isso, desenvolveram alimentadores de abelhas; que consiste em xarope para tempos de seca, utilizando garrafas Pet, aplicador de soro e uma tábua com córregos para o xarope escorrer.



Foto: Arquivo IARTE

# VEJAM QUE FANTÁSTICO

O jovem Alberto Gonçalves Lopes, juntamente com sua família, moram no Assentamento Serra das Moças, no município de Parambu, na Região dos Inhamuns. a família, por incentivo de Alberto, segue fazendo um bem enorme ao meio ambiente e ainda economiza tempo e dinheiro com muita criatividade!

Segundo Alberto, “a ideia é parte das unidades produtivas do PVFC (projeto de vida da família camponesa) de quando eu cursava técnico em agropecuária na EFA Dom Frago!

Aprisco de ovinos construído com pneu de motos.



Voltando à Região do Maciço do Baturité, no município de Barreira, no Sítio Uruá, os jovens Amália e Fernando adaptaram um cultivador de tração animal para uso em motocultivador. Para isso, foi reaproveitado peças de um motor de moto, descartando assim, a necessidade de montaria animal!



# A JUVENTUDE NÃO PARA

Olha o que a jovem Lêda Maria, do Assentamento Ramalhete, município de Tamboril, na região do Sertão de Crateús, cria em seu quintal!

Para facilitar a criação e o empreendedorismo no campo! Este é um bebedouro para as galinhas feito com garrafa pet e vasilha de doce de goiaba industrializado. Após o descarte, as embalagens são reutilizadas para fazer bebedouros de forma simples e rápida.



Saindo dos sertões vamos à Região Litoral Leste de Fortaleza. O empreendedorismo também se faz de histórias de superação. Veja o depoimento!

*Me chamo Sabrina Ferreira dos Santos, 26 anos, jovem rural, agricultora, mulher cis lésbica, negra, nordestina, cearense do município de São Luís do Curu, da comunidade rural de Vila Bezerra. Sou filha de agricultores, tenho 10 irmãos, sendo a filha casula peguei toda a*

*referência da Agricultura Familiar e decidir empreendimento como uma floricultura, me tornar uma agricultora a exemplo dos trabalhando especificamente na meus pais e irmãos.*

*produção de jarros e plantas ornamentais a partir de cactos e suculentas, típicos do sertão com a proposta de levar o rústico de forma chique e com valor agregado.”*

*Tive a oportunidade de estudar e me formei como Técnica em Agropecuária, e hoje sou empreendedora e lidero a Flor do Sertão, grupo no qual outras 05 mulheres e jovens estão envolvidos.*

# É FANTÁSTICO!

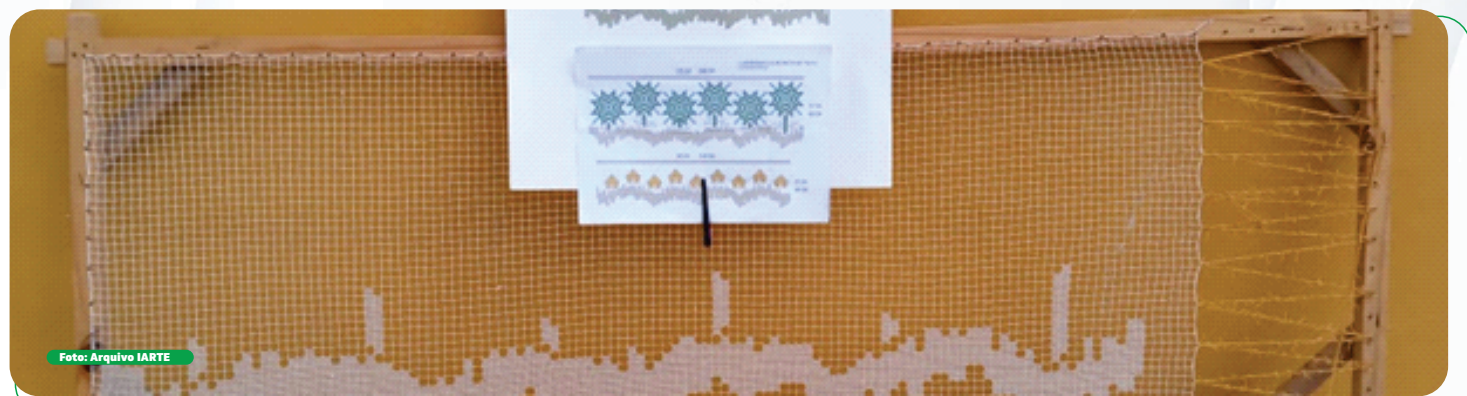
## É A DIVERSIDADE DA NOSSA JUVENTUDE!

Continuando no litoral leste, na Vila Tapuio, zona rural do Município de Fortim. Com sua família, a jovem Lidiane da Silva Lino criou a capinadeira manual. Eles chamam de “a bicicleta de limpar mato”.



Culturalmente falando parece que a arte a seguir vem dos anos 1960, 1970. Mas ela é bem atual, contemporânea e de origem na sucessão familiar. Quem protagoniza é Victor Alan Rodrigues Nunes. Localidade: Sítio Ipueiras, Distrito de Feiticeiro no município de Jaguaribe- Região Vale do Jaguaribe.

A Renda de Filé é uma técnica 100% artesanal feita com linha ou fio por meio de agulhas e grades que são quadrados de madeira utilizados para sustentar a renda para ser bordada.



# JUVENTUDE É SERTÃO

As regiões semiáridas sofrem com o clima e em tempos de seca. Essa realidade obriga os sertanejos a criarem sistemas de reuso das águas em todas as regiões dos sertões cearenses.

A exemplo da jovem Luana Kelly Maciel de Matos do Povoado Jacurutu, distrito de Targinos no município de Canindé.



As engenhocas estão por conta da criatividade do jovem Francisco Aurélio dos Santos Araújo, morador do povoado de Massapê dos Justinos, distrito de Oliveiras, zona rural do município de Tamboril, no Sertão de Crateús.

São inovações que auxiliam o dia a dia dessa juventude que trabalha na lavoura, na pecuária, na cultura e em todos os segmentos da convivência com os tempos difíceis.



Fatiador de palma para alimentação dos animais. E depenadeira elétrica de aves.

# VEZ E VOZ



Foto: Arquivo IARTE

Artesãs Mulheres Encantadas Jenipapo-Kanindé (AME-JK), tem como sagacidade construir um ponto de cultura, para promover ações que valorizem os artesanatos das mulheres da aldeia, além de proporcionar a visibilidade de artes diversificadas.

O ponto cultural tem como objetivo também, acolher visitantes, turistas de todos os públicos, escolas, universidades e outras instituições como foco de empreender os artesanatos e contar a história dos povos originários através das artes.

O ponto de cultura terá várias vivências: vendas de artesanatos e palestras sobre a cultura, assim oferecendo acolhimento na aldeia.

“Sou Valdene Mateus da Silva, mas conhecida como Janaína Jenipapo, indígena do povo Jenipapo-Kanindé, moradora da Aldeia Lagoa Encantada, no município de Aquiraz. Sou idealizadora do projeto AME-JK”.



Imagem AME-JK



Foto: Arquivo IARTE

# E ASSIM...

Os jovens empreendedores de todo o estado do Ceará, participaram desse movimento que faz valer as políticas de estado que visam fortalecer a economia local rural, promover a agroecologia, a manutenção da biodiversidade e a implantação de sistemas agroflorestais.

Foram 16 as regiões que abrangeram todos os municípios de onde provinham jovens participantes da fase de capacitação.



Produzido por:  
GF informática  
29.201.686/0001-60  
[www.gfinformaticace.com](http://www.gfinformaticace.com)



 [facebook.com/iarte.ce](https://facebook.com/iarte.ce)  
 [instagram.com/institutoiarteof](https://instagram.com/institutoiarteof)  
 [institutoiarte@gmail.com](mailto:institutoiarte@gmail.com)  
 [www.iarte.org](http://www.iarte.org)  
 88.9.8108-5989

Acompanhe as  
ações do IARTE

